

# LA SECURITE ROUTIERE EN IMAGES...

## Sélection de ressources iconographiques sur les thèmes ayant trait à la sécurité routière

2008

**SÉCURITÉ ROUTIÈRE  
TOUS RESPONSABLES**



Centre de documentation et  
d'information de la sécurité routière  
La Grande Arche – paroi Sud  
92055 La Défense Cedex  
Tél. : 01 40 81 21 22

## LA SECURITE ROUTIERE EN IMAGES...

### Sélection de ressources iconographiques sur les thèmes ayant trait à la sécurité routière

<b>PRESENTATION .....</b>	<b>4</b>
<b>MUSEES, RESSOURCES PATRIMONIALES ET EXPOSITIONS VIRTUELLES .....</b>	<b>5</b>
<b>Musées généraux.....</b>	<b>5</b>
Joconde – Ministère de la Culture .....	5
Musée des Années 30 (Boulogne-Billancourt) .....	5
Musée des Arts et Métiers (Paris).....	5
Réunion des musées nationaux (Agence photo).....	5
<b>Musées de des transports et de l'automobile .....</b>	<b>5</b>
Cité de l'Automobile – Musée national de l'automobile (collection Schlumpf, Mulhouse)..	5
Musée d'Art Roger-Quilliot : Michelin (Clermont-Ferrand).....	6
Musée automobile de Vendée (Talmont-Saint-Hilaire).....	6
Musée automobile de la Sarthe (Le Mans).....	6
Autres musées de l'automobile et des transports.....	6
<b>Expositions virtuelles.....</b>	<b>6</b>
Le Circuit de la Sarthe, 1906 : 1 <sup>er</sup> grand prix de l'Automobile Club de France.....	6
Le gendarme à l'affiche.....	6
Les gendarmes de la Belle Époque au miroir du <i>Petit journal</i> .....	6
Un siècle de gendarmerie en photographie.....	7
<b>Bibliothèque de documentation internationale contemporaine .....</b>	<b>8</b>
<b>Collections photographiques – La Documentation française .....</b>	<b>8</b>
<b>Mémoire – Base photographique de la Médiathèque de l'architecture et du patrimoine .</b>	<b>8</b>
<b>Photodoc – Guide de la photographie.....</b>	<b>8</b>
<b>Paris en images .....</b>	<b>8</b>
<b>CAMPAGNES DE COMMUNICATION ET PUBLICITES : PREVENTION, MARQUES, AFFICHES, SPOTS.....</b>	<b>9</b>
<b>La bibliothèque municipale de Lyon .....</b>	<b>9</b>
<b>Culture pub.....</b>	<b>9</b>
<b>Musée de la publicité.....</b>	<b>9</b>
<b>Sécurité routière – Campagnes de communication.....</b>	<b>9</b>
<b>Prévention Routière – campagnes de communication.....</b>	<b>9</b>
<b>AUDIOVISUEL : TELEVISION, RADIO, FILMS, DOCUMENTAIRES, CATALOGUES ET BASES DE DONNEES.....</b>	<b>10</b>
<b>Institution national de l'Audiovisuel - Archives pour tous.....</b>	<b>10</b>

<b>Archives françaises du Film .....</b>	<b>10</b>
<b>POUR APPROFONDIR.....</b>	<b>11</b>
<b>Autres ressources .....</b>	<b>11</b>
Bases de données du ministère de la Culture .....	11
Patrimoine numérique.....	11
<b>Outils et méthodes .....</b>	<b>11</b>
Action culturelle dans l'Académie de Versailles .....	11
Abécédaire de la photographie .....	11
Photographie et droits.....	11
Photographie : organismes et sites étrangers – La Documentation française .....	11
<b>Références bibliographiques .....</b>	<b>12</b>

## Présentation

Ce dossier rassemble des ressources publiques ou privées, en ligne ou non, proposant des représentations du risque routier. Les acteurs et intervenants dans ce domaine sont nombreux et variés. Cette sélection de sites Internet, de collections ou de bases de données, pour l'instant limitée aux ressources françaises, ne prétend donc pas être exhaustive ; elle se veut plutôt être un point de départ. Pour tout ajout ou modification d'information, écrivez-nous :  
Webmestre-internet.DSCR@developpement-durable.gouv.fr.

Mise à jour : 01/10/2008

Thématiques :

- Sécurité routière
- Risque routier
- Prévention
- Communication et publicité
- Transport automobile, histoire des transports
- ...

Les images recensées ne sont pas nécessairement exemptes de droits. Néanmoins, leur consultation est généralement libre.

# Musées, ressources patrimoniales et expositions virtuelles

## Musées généraux

### Joconde – Ministère de la Culture

Parmi ses parcours thématiques, Joconde, catalogue collectif des collections des musées de France propose un dossier « Sports », comprenant notamment le cyclisme et l'automobile. L'entrée par l'index thématique (« sujets généraux ») permettra d'accéder aux représentations de moyens et d'infrastructures de transport, (peintures, sculptures, cartes postales, affiches, photographies, estampes, objets...).

<http://www.culture.gouv.fr/documentation/joconde/fr/pres.htm>

### Musée des Années 30 (Boulogne-Billancourt)

Les collections de ce musée sont consacrées à l'art, au cinéma et à l'industrie. Le fonds iconographique rassemble notamment de clichés du constructeur automobile Renault (fin XIX<sup>e</sup> – début XX<sup>e</sup> siècle).

<http://www.annees30.com/> (Association des Amis du Musée des années 30)

### Musée des Arts et Métiers (Paris)

Le Musée des Arts et Métiers propose plusieurs dossiers en ligne se rapportant à l'histoire des transports, un des sept domaines couvert par ses collections ; notamment un dossier de l'enseignant sur « Les pionniers des transports » ou, parmi les archives des expositions temporaires, comme « Voici des ailes, cycles et affiches de cycles (1890-1938) », montée à l'occasion du centenaire du Tour de France en 2003.

Se reporter également à la recension des ressources Internet :  
<http://www.arts-et-metiers.net/magic.php?P=172&id=50&lang=fra&flash=f>  
<http://www.arts-et-metiers.net/>

### Réunion des musées nationaux (Agence photo)

L'Agence photographique de la RMN est une banque d'images d'art, à destination des professionnels (200 000 images photographiques des œuvres d'art conservées dans les musées nationaux et régionaux français).

Une recherche sur le thème « circulation » propose, par exemple, des photographies, des plans ou des tableaux.

<http://www.photo.rmn.fr/>

## Musées des transports et de l'automobile

Voir également la rubrique « Communication et Publicité », notamment « Le Musée de la Publicité ».

### Cité de l'Automobile – Musée national de l'automobile (collection Schlumpf, Mulhouse)

Inauguré en 1982 et rénové en 2000, ce Musée national de l'automobile présente 200 voitures de collection, depuis les premières automobiles de l'histoire jusqu'aux années 1970, réparties en trois espaces : « L'Aventure Automobile », « La Course Automobile » et « Les Chefs-d'Œuvre de l'Automobile ». Le site Internet du musée met à disposition une documentation riche sur l'histoire de ce moyen de transport.

<http://www.collection-schlumpf.com/>

### Fondation de l'Automobile Marius Berliet (Lyon)

La Fondation Marius Berliet s'est donnée pour mission la sauvegarde et la valorisation du patrimoine automobile de la grande région lyonnaise ainsi que celles du camion français. Elle organise

régulièrement des expositions. La Fondation est également dotée d'un Centre d'Archives et de Documentation dédié à l'histoire du camion français et de l'automobile en Rhône-Alpes.

<http://www.fondationberliet.org>

### **Musée d'Art Roger-Quilliot : Michelin (Clermont-Ferrand)**

En partenariat avec Michelin, le Musée d'Art Roger-Quilliot présente l'aventure graphique du personnage-emblème de l'entreprise : Bibendum, depuis son invention jusqu'à nos jours. L'exposition est temporaire et itinérante ; mais un catalogue a été publié.

<http://www.clermont-ferrand.fr/-Expositions,352-.html>

### **Musée automobile de Vendée (Talmont-Saint-Hilaire)**

Le Musée automobile de Vendée présente 150 véhicules, automobiles, motocycles, cycles, etc. ainsi qu'une collection d'affiches anciennes. Le site met en images une chronologie des véhicules de 1885 à nos jours.

<http://www.musee-auto-vendee.com/>

### **Musée automobile de la Sarthe (Le Mans)**

Le Musée automobile de la Sarthe a été créé à l'initiative de l'Automobile Club de l'Ouest, organisateur des « 24 heures du Mans ». Les collections de l'Automobile Club ont été enrichies par des dons privés et sont dédiées aux véhicules automobiles, depuis leurs origines.

<http://www.museeauto24h.sarthe.com/>

### **Autres musées de l'automobile et des transports**

Le Répertoire des musées français « Muséofile », dressé par le ministère de la Culture, recense les musées de France ainsi que les institutions muséales privées.

Les musées et collections dédiés aux véhicules, aux transports, au tourisme... sont signalés dans la rubrique « Technique et industrie ».

<http://www.culture.gouv.fr/documentation/museo/pres.htm>

## **Expositions virtuelles**

### **Le Circuit de la Sarthe, 1906 : 1<sup>er</sup> grand prix de l'Automobile Club de France**

Exposition virtuelle montée en 2006, à l'occasion du centenaire du circuit du Mans, réalisée par les médiathèques de la ville du Mans.

[http://www.mediatheque.ville-lemans.fr/pages\\_statiques/010\\_Expos\\_virtuelles/Circuit\\_de\\_1906/Html/00\\_Accueil.html](http://www.mediatheque.ville-lemans.fr/pages_statiques/010_Expos_virtuelles/Circuit_de_1906/Html/00_Accueil.html)

### **Le gendarme à l'affiche**

Version numérique d'un fascicule édité par le Service d'informations et de relations publiques des Armées (SIRPA), portant sur les affiches mettant en scène la Gendarmerie, de 1945 à nos jours. Un chapitre est consacré à la prévention routière.

[http://www.servicehistorique.sga.defense.gouv.fr/04histoire/dossierdushd/histoiregendarmarie/dossier\\_moi/dosaffiches/gendaffi.htm](http://www.servicehistorique.sga.defense.gouv.fr/04histoire/dossierdushd/histoiregendarmarie/dossier_moi/dosaffiches/gendaffi.htm)

### **Les gendarmes de la Belle Époque au miroir du *Petit journal***

Exposition virtuelle du Service historique de la Défense portant sur les représentations de « l'homme d'ordre » qu'est le gendarme dans la presse du XIX<sup>e</sup> siècle.

<http://www.servicehistorique.sga.defense.gouv.fr/01decouverte/expovirtuel/lepetitjournal/presentation.htm>

### **Un siècle de gendarmerie en photographie**

Exposition virtuelle du Service historique de la Défense. La navigation peut se faire par thème (Préface / Protéger le citoyen / Garder l'État / Défendre la nation / Vivre en caserne), ou image par image.

<http://www.servicehistorique.sga.defense.gouv.fr/01decouverte/expovirtuel/1sieclephotogend/contenu.htm>

# Photographie : bases de données en ligne

## **Bibliothèque de documentation internationale contemporaine**

La base de données « Archives et images » comprend archives, photographies, affiches, dessins, objets, monographies et périodiques numérisés par la BDIC. On y trouve des documents se rapportant à l'automobile et, plus généralement aux transports, à la sécurité ou à la prévention.

<http://flora.u-paris10.fr>

## **Collections photographiques – La Documentation française**

Cette base de données iconographiques rassemblent 16 500 images, issue de la médiathèque de l'ECPAD (Établissement de communication et de production audiovisuelle de la défense, ministère de la Défense). Une simple recherche libre avec l'expression « routière » (pour les expressions sécurité, prévention, circulation routières...) renvoie à 87 photographies de circulation en milieu urbain ou sur route, de vues aériennes, de centre de gestion de l'information routière, etc., datées de 1944 à nos jours.

<http://photographie.ladocumentationfrancaise.fr/photographie/phototheque/search/search.html>

## **Mémoire – Base photographique de la Médiathèque de l'architecture et du patrimoine**

La Médiathèque de l'Architecture et du Patrimoine recueille et met à disposition les ressources documentaires de la Direction de l'Architecture et du Patrimoine. Les archives photographiques numérisées sont consultables par l'intermédiaire de la base « Mémoire ». L'interrogation par objet représenté ou par champ libre permet d'accéder à un grand nombre d'images : véhicules anciens, transports..., datant du XIX<sup>e</sup> siècle à nos jours. Une des visites guidées est consacrée au Touring Club de France.

<http://www.mediathèque-patrimoine.culture.gouv.fr/fr/crmh/photographies.html>

## **Photodoc – Guide de la photographie**

Photodoc est un outil de recherche de la Documentation française. Sont recensés des activités de la photographie en France (manifestations, expositions, formations, professionnels...) ainsi que les fonds (classement thématique ou recherche libre). Voir, par exemple, les fonds d'images consacrés aux thèmes : automobile, sport automobile, transport...

<http://photographie.ladocumentationfrancaise.fr/photographie/photodoc/search/search.html>

## **Paris en images**

Cette base de données photographiques propose 25 000 clichés de la Ville de Paris (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles). La « Galerie des collections » permet ainsi parcourir les rues de Paris.

<http://www.parisenimages.fr/fr/>

# Campagnes de communication et Publicités : prévention, marques, affiches, spots...

## La bibliothèque municipale de Lyon

La bibliothèque municipale de Lyon est notamment spécialisée en iconographie (estampes, affiches, photographies, enluminures...) et également en presse régionale (Rhône-Alpes). Ses collections numérisées sont accessibles au moyen de bases de données thématiques. Le catalogue « Affiches », par exemple, permet de visualiser une affiche promotionnelle de Jules Chéret, pour une essence pour automobiles, ou une affiche Berliet (1940-45).

Voir, en particulier, les entrées : automobile, accident, route, transport,...

<http://www.bm-lyon.fr/>

## Culture pub

Prenant la suite de l'émission Culture Pub (M6), le site Internet met en ligne des spots publicitaires internationaux, dont certains datent de la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle.

Voir en particulier les rubriques : Auto, moto & Co, Energie, Grandes causes, Tourisme et transports, Services automobiles, Santé.

<http://www.culturepub.fr/>

## Musée de la publicité

Composante des Arts décoratifs, le Musée de la Publicité consacre trois de ses dossiers en ligne « Marques et personnages » aux constructeurs automobiles français. Très documentés, l'histoire des modèles et des entreprises [Citroën](#), [Peugeot](#), [Renault](#) sont présentées en regard de publicités de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle à nos jours.

<http://www.lesartsdecoratifs.fr/fr/03museepublicite/index.html>

## Sécurité routière – Campagnes de communication

Au sein du ministère de l'Écologie, de l'Énergie, du Développement durable et de l'Aménagement du territoire, la Délégation à la Sécurité et à la Circulation routières produit des campagnes de communication de prévention, à destination du grand public. Les supports (affiches, spots radios, spots télévisuels, dépliants, dossiers et communiqués de presse) sont disponibles depuis 2004.

[http://www.securiteroutiere.developpement-durable.gouv.fr/rubrique.php3?id\\_rubrique=14](http://www.securiteroutiere.developpement-durable.gouv.fr/rubrique.php3?id_rubrique=14)

## Prévention Routière – campagnes de communication

L'association Prévention Routière sensibilise le grand public sur le risque routier, en particulier grâce à ses campagnes de communication. Le « Jeu des affiches » (rubrique « Se tester ») reprend les visuels utilisés par l'association depuis sa création, en 1949.

[http://www.preventionroutiere.asso.fr/jeu\\_affiches.aspx](http://www.preventionroutiere.asso.fr/jeu_affiches.aspx)

<http://www.preventionroutiere.asso.fr/campagne.aspx>

# **Audiovisuel : télévision, radio, films, documentaires, catalogues et bases de données**

## **Institution national de l'Audiovisuel - Archives pour tous**

L'Institut national de l'Audiovisuel met à disposition, en ligne, des archives de la télévision et de la radio française (journaux télévisés, feuilletons, magazines d'information ou culturels...). Ces émissions peuvent être visionnées gratuitement, pour certaines, sinon louées ou achetées (téléchargement).

Plusieurs dossiers croisent les thèmes liés aux transports et à la sécurité routière, comme « Sur les chapeaux de roue ! » à propos de l'évolution de la circulation automobile depuis les années 1970, « Le bout du tunnel » sur le tunnel sous la Manche, ou « Rétro métro » sur la mobilité urbaine. De nouvelles archives sont régulièrement mises en ligne.

<http://www.ina.fr/archivespourtous/>

## **Archives françaises du Film**

Chargées de la conservation et de la valorisation du patrimoine cinématographique français, les Archives françaises du Film proposent, sur leur site Internet, une base de données documentaires (notices de films), recouvrant essentiellement la période 1898-1950, qui permet une consultation thématique.

Voir, en particulier, les rubriques « Économie -> Transport », « Sports et loisirs » ou « Sciences et technologies. »

<http://www.cnc-aff.fr/>

# Pour approfondir...

## Autres ressources

### Bases de données du ministère de la Culture

Présentation et adresses de l'ensemble des bases de données et banques d'images mises en oeuvre par les services et établissements du ministère de la Culture.

<http://www.culture.gouv.fr/culture/bdd/index.html>

### Patrimoine numérique

Catalogue dressé par le ministère de la Culture, recensant 1 391 collections numérisées ou en cours de numérisation (textuelles, iconographiques, sonores, audiovisuelles...), des bibliothèques, services d'archives, musées, services patrimoniaux et autres institutions culturelles françaises.

Dans la recherche par sujet, voir, en particulier, les entrées : « Patrimoine industriel », « Sciences et techniques ».

<http://www.numerique.culture.fr>

## Outils et méthodes

### Action culturelle dans l'Académie de Versailles

La Délégation académique à l'Action culturelle de l'Académie de Versailles publie un dossier sur la photographie, dans le but de favoriser le développement de projets éducatifs sur ce thème. Les rubriques « Quelques repères sur la photographie » ou « Sélection d'actualités et de sites » (chapitre « Actions ») fournissent un panorama riche sur la photographie et son histoire, ainsi que sur les ressources disponibles, comme les musées et centres d'art dédiés à la photographie.

<http://www.ac-versailles.fr/arts/domaines/photographie/default.htm>

### Abécédaire de la photographie

Glossaire technique de la photographie établi par la Documentation française.

[http://www.v1.paris.fr/musees/arcp/conseils\\_pratiques\\_et\\_ressources/Glossaire/Abecedaire\\_de\\_la\\_photographie4.htm](http://www.v1.paris.fr/musees/arcp/conseils_pratiques_et_ressources/Glossaire/Abecedaire_de_la_photographie4.htm)

### Photographie et droits

Bibliographie et webographie des ressources juridiques sur l'iconographie établie par La Documentation française.

<http://www.ladocumentationfrancaise.fr/photographie/juridique.shtml>

### Photographie : organismes et sites étrangers – La Documentation française

Recension des centres de ressources (physiques ou virtuels) étrangers, classés par pays, par La Documentation française.

<http://www.ladocumentationfrancaise.fr/photographie/organismes-etrangeers.shtml>

## Références bibliographiques

Se reporter à la bibliographie thématique « Communication publique et médias ».

<http://www2.securiteroutiere.gouv.fr/ressources/documentation/bibliographies.html>

Olivier Barrot, Guy le Vasseur, *Guide Dexia des musées de France*. Paris : Le Cherche Midi, 2006.- 992 p.

Agnès Callu, Hervé Lemoine, *Le Patrimoine sonore et audiovisuel français*. Paris, Belin, 2005.- 6 vol., 1 CD-rom et un DVD-rom.

Mathieu Flonneau, *L'Automobile à la conquête de Paris. Chroniques illustrées*. Paris : Presses de l'École nationale des Ponts-et-Chaussées, 2003.- 287 p.

Isabelle Julien, Marie-Odile Perulli dir., *Vade-mecum des chercheurs d'images : petit guide pratique à l'usage des iconographes et des chercheurs*. Paris : ADBS, 2005.- 60 p., 2<sup>e</sup> éd.

*Le Répertoire Iconos. Photothèques et photographes. 7 000 références*. Paris : La Documentation française, 2004.- 576 p., 9<sup>e</sup> éd. revue et augmentée.

Anne-Laure Stérin, *Guide pratique du droit d'auteur*. Paris : Maxima, 2007.- 537 p.